ESHOJE®

Fundado em 19 de julho de 2000
por Carlos Roberto Coutinho

Vitória, 1º de outubro de 2026)) Ano XXV)) Nº 1396
Edição Gratuita Diário)) www.eshoje.com.br

/eshoje @eshoje eshoje eshoje

DIVULGAÇÃO

ARTIGO

Caso Deltan Dallagnol põe em debate limites da Justiça Eleitoral)) 2

ARQUIVO PESSOAL

CULTURA

Maria Stefanon retrata a natureza, entre o fogo e as transformações)) 4

Igreja Católica orienta voto nas eleições 2026

Com diretrizes de sua Confederação Nacional, bispos pedem voto ético, combate à abstenção e atenção ao bem comum no Espírito Santo e no Brasil))3

ILUSTRAÇÃO/ESHOJE

BADY CURI NETO

Profecia Jurídica: TSE e o caso Deltan Dallagnol

O Tribunal Superior Eleitoral (TSE), por meio de decisão monocrática e liminar, suspendeu os atos de campanha de Deltan Dallagnol ao Senado, cuja candidatura havia sido deferida pelo Tribunal Regional Eleitoral do Paraná (TRE-PR). Segundo o relator, a corte regional afrontou entendimento firmado pela instância superior.

Em 2023, o TSE indeferiu o registro de Dallagnol como candidato a deputado federal com base na Lei da Ficha Limpa. Na ocasião, entendeu que ele havia pedido exoneração do Ministério Público Federal, em 2021, para escapar de procedimentos disciplinares em andamento.

Ocorre que não havia Processo Administrativo Disciplinar (PAD) instaurado contra ele, apenas reclamações e pedidos de apuração preliminares. Nenhum desses procedimentos no Conselho Nacional do Ministério Público (CNMP) se converteu posteriormente em PAD ou resultou em punição.

Na liminar, o ministro Floriano de Azevedo Marques afirmou que o tribunal paranaense não poderia rever a tese fixada pelo TSE. Para o relator, o arquivamento posterior das apurações não desfaz a situação que deu origem à sanção, e a hierarquia judiciária impede que uma corte regional reinterprete fatos já julgados pela instância superior.

A meu ver, a decisão afronta princípios jurídicos, entre eles o da busca da verdade real. O processo eleitoral não é um fim em si mesmo. Nele estão em jogo tanto a lisura das eleições quanto a soberania do voto popular.

E a realidade dos fatos é que nenhum dos procedimentos preliminares contra Dallagnol se transformou em processo disciplinar. É incontroverso que, quando deixou o Ministério Público Federal, não havia PAD instaurado. Portanto, a restrição à candidatura continua baseada em uma interpretação sobre o que poderia ter ocorrido, e não em uma punição efetivamente aplicada.

Outro ponto relevante é o alcance de uma decisão individual na reta final da eleição.. Caso a medida seja posteriormente revertida, como devolver ao candidato o tempo de propaganda ou as oportunidades perdidas?

É justamente por causa desses efeitos que medidas dessa natureza exigem cautela, fundamentação e controle colegiado. A Justiça Eleitoral tem papel indispensável diante de ilegalidades, mas sua atuação também precisa preservar a soberania popular e evitar restrições desproporcionais.

O caso Deltan Dallagnol, portanto, vai além do destino de uma candidatura. Coloca em discussão os limites de decisões judiciais capazes de interferir diretamente na campanha e nas possibilidades colocadas à disposição do eleitor.

A democracia exige eleições legítimas, mas também que restrições a candidaturas sejam fundamentadas em fatos concretos.

PUBLICAÇÃO LEGAL
EDITAIS • COMUNICADOS • BALANÇOS • CONVENÇÕES • PRESTAÇÕES DE CONTAS
bianca@eshoje.com.br
D4Sign
BDC COMUNICACOES LTDA
238950810001 30
Aplicado

VIAÇÃO ÁGUIA BRANCA S/A.

CNPJ/MF 27.486.182/0001-09 - NIRE 32300001793

ATA DE REUNIÃO DA DIRETORIA

Data, hora e local: 13 de agosto de 2026, às 10:00 horas, na sede social à Avenida Mario Gurgel, nº 5030, Vila Capixaba, Cariacica/ES, CEP: 29.145-901. **Presenças**: A totalidade dos membros da diretoria. **Composição da mesa:** Paula Barcellos Tommasi Correa, presidente; Thiago Chieppe Juffo, secretário. **Ordem do dia: 1)** Criação de estabelecimento Filial; **2)** Alteração da Lista de Filiais da Companhia. **Deliberações aprovadas**: **1)** Os diretores, por unanimidade, decidem pela criação de estabelecimento Filial da Companhia, sem destaque de capital social e com contabilidade centralizada na matriz, e que deverá funcionar no seguinte endereço: **Rua Eugênio de Freitas, 777, Vila Guilherme, São Paulo/SP, CEP: 02060000, Referências: CODLOG 29050-5**, que exercerá as seguintes atividades: "4922-1/02 - Transporte rodoviário coletivo de passageiros, com itinerário fixo, interestadual; 4930-2/02 - Transporte rodoviário de carga, exceto produtos perigosos e mudanças, intermunicipal, interestadual e internacional". **2)** Aprovado constar em forma de ANEXO I desta ata, a LISTA DOS ESTABELECIMENTOS DA SOCIEDADE, já com a alteração acima aprovada. **Encerramento:** Nada mais havendo a tratar, a presente ata foi lavrada em livro próprio, lida, aprovada e assinada pelos diretores presentes. Cariacica-ES, 13 de agosto de 2026. Assinaturas: Paula Barcellos Tommasi Corrêa - Presidente e Thiago Chieppe Juffo - Secretário; Renan Chieppe, Paula Barcellos Tommasi Corrêa, Thiago Chieppe Juffo, Corbélio Moacyr Guaitolini, Deomar Assunção Ribeiro, Renato Vieira Tozzi, Egídio Pedroso de Barros Filho e Bianca Marques Moreira. - Diretores. Confere com a original lavrada no Livro de Atas de Reuniões da Diretoria da sociedade. Cariacica - ES, 13 de agosto de 2026. Documento assinado digitalmente por **Paula Barcellos Tommasi Corrêa**, como presidente da mesa e **Thiago Chieppe Juffo**, como secretário da mesa.

ANEXO I - LISTA DOS ESTABELECIMENTOS DA SOCIEDADE:

1) ESTABELECIMENTOS LOCALIZADOS NO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO:

CNPJ	ENDEREÇO DO ESTABELECIMENTO
0001-09	Rodovia BR. 262, Km. 05, Vila Capixaba, Cariacica, Espírito Santo. (Sede)
0002-90	Estação Rodoviária Alderico Tedoldi, Guichês 1 a 4, Colatina, ES. (Agência).
0004-51	Rua Prefeito Manoel Viláº nº 407, Barra de São Francisco, ES. (Agência).
0005-32	Avenida Milton Mota, s/n, Ecoporanga, ES. (Agência).
0015-04	Rua Muqui, nº 58, Bairro Lacê, Colatina, ES. (Filial).
0019-38	Rodovia BR. 101, KM. 66, São Mateus, ES. (Filial).
0020-71	Avenida Nogueira da Gama, n º 976, Bairro da Colina, Linhares, ES. (Filial).
0021-52	Rua Cariacica, nº 13, Nova Venécia, ES. (Filial).
0025-86	Rodovia BR. 101, KM. 203, João Neiva, Ibiraçu, ES. (Agência).
0026-67	Rua João Dias, s/n, Terminal Rodoviário Antonio Massucatti, Guichês nºs 10, 11 e 12, São Gabriel da Palha, ES. (Agência).
0027-48	Avenida dos Combonianos, s/n, Montanha, ES. (Agência).
0029-00	Praça Mesquita Netto, s/n, São Mateus, ES. (Agência).
0030-43	Rua 26 de maio, s/n, Conceição da Barra, ES. (Agência).
0031-24	Praça Coronel Renato Freire, s/n, Pinheiros, ES. (Agência).
0034-77	Praça Presidente Castelo Branco, 126, Pedro Canário, ES. (Agência).
0047-91	Estação Rodoviária Marcelino Deprá, Mod. 3 e 4 e Unidade 1, Avenida São Mateus, s/n, Nova Venécia - ES. (Agência).
0048-72	Rua Professor Pio, nº 87, Linhares, ES. (Agência).
0050-97	Avenida Sebastião Rabelo, 222, Ponto Belo, Mucurici, ES. (Agência).
0061-40	Rua Jerônimo Vervloet, nº 275, Goiabeiras, Vitória, ES. (Filial).
0062-20	Avenida Alexandre Buaiz, nºs 340, Box 4C, Lojas A a N, Ilha do Príncipe, Vitória, ES. (Agência).
0069-05	Rua: F, S/N, Complemento: Box Rodoviária Carapina; Bairro: Rosario de Fatima, Serra - ES - CEP: 29.161-144
0193-90	Avenida Santos Dumont, nº 459, Bairro Nossa Senhora do Rosário de Fátima, Carapina, Serra, ES.
0195-51	Rua Espírito Santo, nº 407, Barra de São Francisco, ES. (Filial).
0240-40	Rodovia Darly Santos, nº 5205, Bairro: Jockey de Itaparica, Vila Velha - ES, CEP: 29103-822.
0045-20	Avenida Roza Helena Schorling Albuquerque, 856, lote 01 e 02, Aeroporto - Vitória/ES, CEP: 29.075-685
0043-68	Rod BR 262, S/N; KM 05 Andar Centro, Administrativandar 2, Vila Capixaba, Cariacica, ES - CEP: 29.145-901
0244-74	Rua 7 de Setembro - nº472B - Bairro Itaputera - Aracruz/ES - CEP: 29.193-303
0251-01	Rua José Jardim Rebuzzi, nº 37 BOX: 06, Centro - Cep: 29.190-055 - Aracruz - ES
0253-65	Rua Laudemiro Canudo, nº 85, São Domingos, loja: 02 cep: 29.177-525, Serra - ES

2) ESTABELECIMENTOS LOCALIZADOS NO ESTADO DA BAHIA

CNPJ	ENDEREÇO DO ESTABELECIMENTO
0003-70	Rod. BA 099, Linha Verde, KM 73, sala 1, Sauípe, Mata de São João, Bahia. (Agência).
0006-13	Av. Luiz Viana Filho, 1030, Centro, Cidade de Itaberaba, Estado da Bahia. (Garagem).
0007-02	Rua Eteno, nº 2406, Polo Petroquímico de Camaçari, Município de Camaçari, BA.
0016-95	Terminal Marítimo de Bom Despacho, s/n, Guiche 01, Bom Despacho, Itaparica, BA.
0078-98	Estação Rodoviária, Francisco Ferreira da Silva, Box 6, 7 e 8, Itabuna, Bahia. (Agência).
0079-79	Rod BR 324, S N - Águas Claras - Salvador/BA - CEP:41.308-500
0080-02	Praça Marechal Castelo Branco, s/n, Terminal Rodoviário, Itamarajú, Bahia. (Agência).
0081-93	Rodovia BR. 101, KM. 806, Itamarajú, Bahia. (Filial).
0086-06	Avenida Paulo Souto, S/N, Box 11 a 16, Jardim Planalto, Teixeira de Freitas, Bahia. (Agência).
0088-60	Rua Libéria, 130, Granjas Rurais Presidente Vargas, Campinas de Pirajá, Salvador-BA, CEP 41230-015.
0089-40	Avenida Princesa Isabel, 262, Eunápolis, Bahia. (Filial).
0091-65	Estrada do Aeroporto, s/n, Terminal Rodoviário Dermival Borges Gonçalves, Porto Seguro, Bahia. (ag).
0094-08	Avenida Santa Isabel, 221, Bairro Monte Castelo, Teixeira de Freitas, Bahia. (Filial).
0120-34	Avenida Itabuna, Centro, Terminal Rodoviário de Ilhéus, Box 09 e 10, CEP 45.653-160. (Filial).
0137-82	Rodovia BR. 330, s/n, Bairro Eugênio Aderne, Ubatã, Bahia. (Filial).
0138-63	Avenida Amélia Amado, nº 1201, Itabuna, BA. (Filial)
0144-01	Praça Dom Máximo, nº 384, Xique-Xique, Bahia. (Filial).
0145-92	Rua Aloisio Rezende, 335, Bairro Queimadinhas, Feira de Santana, Bahia, (Filial).
0159-98	Rodovia Canavieiras x Ilhéus, s/n, KM. 1, Canavieiras, Bahia. (Filial).
0164-55	Rua da Consolação, nº 168, Porto Seguro, Bahia. (Filial).
0167-06	Rua Gerson Simões Dias, nº 71, Centro, Feira de Santana, Bahia. (Agência).
0172-65	Rod. BR 367, s/n, Km 2, Terminal Rodoviário Demétrio Couto Guerrieri, Eunápolis - BA, (ag.)
0176-99	Rua Jorge Borges Jael, s/n, Itabatam, Mucuri, Bahia. (Filial).
0178-50	Rua Orlando Pitágoras, s/n, Parque Turístico, Gandu, Bahia. (Filial).
0180-75	Rodovia BA-542, s/n, KM. 32, Bairro Pitanga, Valença, Bahia. (Filial).
0186-60	Rua dos Operários, s/n, Bairro Tomba, Feira de Santana, Bahia. (Filial).
0203-04	Praça Marechal Castelo Branco, s/n, Terminal Rodoviário, Itamarajú, Bahia. (Agência).
0214-59	Rodovia BR. 367, KM. 02, Terminal Rodoviário Demétrio Couto Guerrieri, Loja 13, Eunápolis, Bahia. (ag).
0227-73	Avenida Presidente Dutra, s/n, Loja 2, Feira de Santana, Bahia. (Filial)
0231-50	Avenida 1° de Janeiro, s/n, Irecê, Bahia. (Filial).
0242-02	Rodovia Camamú/Ituberá, KM. 01, Município de Camamú, Bahia. (Filial).
0138-63	Avenida Amélia Amado, nº 1140, Parque Rodoviário, centro, Itabuna, BA. CEP: 45.600-011.
0161-02	Av Presidente Dutra, 15, Patagônia, Vitoria da Conquista, BA - CEP: 46.065-075
0103-33	Av Presidente Dutra, S/N, Km 1070 Box 20, Felicia, Vitoria da Conquista, BA - Cep: 45.055-480

3) ESTABELECIMENTOS LOCALIZADOS NOS ESTADOS DE MINAS GERAIS, RONDÔNIA, MARANHÃO, PARÁ, RIO DE JANEIRO, SÃO PAULO, SERGIPE, ALAGOAS, PERNAMBUCO, MATO GROSSO, PARANÁ, DISTRITO FEDERAL, PIAUÍ, SANTA CATARINA, RIO GRANDE DO NORTE, CEARÁ, RIO GRANDE DO SUL, PARAÍBA e GOIÁS.

CNPJ	ENDEREÇO DO ESTABELECIMENTO
0008-85	Avenida Guilherme, nº 1335, sala 1, Vila Guilherme, São Paulo, SP.
0009-66	Avenida Rio Bahia, s/nº, Km 422, Vila Isa, Governador Valadares, Minas Gerais, CEP: 35.044-000.
0018-57	Rua do Camilão, nº 140, Aimorés, Minas Gerais. (Filial).
0022-33	Rua Duque de Caxias, nº 97, Vila Esperança, Nanuque, Minas Gerais. (Filial).
0035-58	Estação Rodoviária de Nanuque, s/n, Lojas 10 e 11, Nanuque, Minas Gerais. (Agência).
0141-69	Rua Marechal Floriano, nº 1017, Loja 8, Guichê B, centro, Estação Rodoviária, Governador Valadares - MG.
0220-05	Avenida Governador Jorge Teixeira, 3046, Sala 03, Bairro Liberdade - Setor Industrial, Porto Velho, RO. CEP: 78.904-320. (Agência).
0221-88	Rua Teodoro Antônio Batalha, nº 46, Sala: 01, Centro, Cep: 65.480-00 - Arari - Maranhão
0224-20	Rodovia Faruk Salmen, S/N, sala 01, bairro Fap, Paraupebas/PA, CEP: 68.515-000
0235-83	Praça Rio Branco, nº 100, Bilheteria 8, Box 8.7, centro, Belo Horizonte, Minas Gerais.
0236-64	Avenida Nova York, nº 603, Bairro Bonsucesso, Rio de Janeiro (Filial).
0237-45	Avenida Francisco Bicalho, nº 1, Terminal Rodoviário Novo Rio, Guichê nº 18, Bairro Santo Cristo, Rio de Janeiro (Agência).
0239-07	Avenida Dr. Nilo Peçanha, 614/822, Terminal Rodoviário Shopping Estrada, Guichê nº 2, Bairro do Queimado, Campo dos Goytacazes, Rio de Janeiro (Agência).
0241-21	Avenida Cruzeiro do Sul, S/N, Terminal Tietê, Bilheterias 110 e 111, Canindé, São Paulo/SP, CEP 02.031-200.
0023-14	Rua Vereador Abreu Lima, s/n, Terminal Rodoviário, Sala 06, Centro, Macaé. RJ, (Filial)
0017-76	Praça Fonseca Ramos, s/n, Terminal Rodoviário Roberto Silveira, Módulo de Bilheteria nº 08, 8, Niterói, RJ. (Filial)
0037-10	Avenida Presidente Tancredo Neves, nº 6455, Sala 02, 2 Piso/Emp Bomf., Capucho, Aracaju/SE, CEP 49.081-060.
0038-09	Avenida Duque de Caxias, s/n, Centro, Penedo-AL, CEP 57.200-000.
0042-87	Rua Marcos Antônio de Barros (Lot. Jardim Santo Inácio), nº 237, sala 101, Santo Inácio, Cabo de Santo Agostinho - PE, CEP: 54.515-490.
0044-49	Av Miguel Sutil, nº 4500, Complemento: Quadra: 25; Lote: 01; CEP: 78.060-000, Jardim Leblon, Cuiaba/MT
0049-53	Rodovia Contorno Leste BR-116, 5615, Quississana, São José dos Pinhais, PR - CEP: 83.085-058
0051-78	CLS 115, Bloco A, Loja 30 - Asa Sul - Brasília - DF - CEP: 70.385-510
0243-93	Rodovia Almirante Lucio Meira, S/N, KM 178, BR 393, Sala 01, Barão de Angra, Paraíba do Sul/RJ, CEP 25.850-000
0190-47	Rua Felisberto Leopoldo, 1550, Santa Teresa, Galpão 1, Ponte Nova/MG, CEP 35.430-085
0055-00	Avenida Guilherme, nº 1335, sala 201, Vila Guilherme, São Paulo, SP. - CEP: 02.053-003
0052-59	Rua Arlindo Janot, 00030, Bonsucesso, Rio de Janeiro, RJ - CEP: 21.041-160
0246-36	Rua Padre Leopoldo Mertens, nº 1328, bairro São Francisco, Belo Horizonte/MG, CEP: 31.255-200
0245-55	Av. Homero Castelo Branco, nº 1956, sala 01, parte 658, bairro Horto, Teresina/PI, CEP: 64.052-445
0248-06	Av. Atlantica, nº 230 SLJ, bairro Jardim Atlantico, Florianópolis/SC, CEP: 88.095-700
0247-17	Rua Eletricista Elias Ferreira, nº 3760, Lote lote 59 CEP: 59066-050, Bairro: Candelária, Natal - RN
0249-89	Rua Padre Mororo, Centro, nº 1051, sala 303, Fortaleza/CE, CEP: 60015-220
0250-12	Av. Praia de Belas, nº 1212, Menino Deus, sala 424; andar 3, Porto Alegre/RS, CEP: 90110-000
0252-84	Avenida Presidente Epitácio Pessoa, nº 2515, SALA 201; Pedro Gondim - Cep: 58.031-003 - João Pessoa - PB
0254/46	Avenida Governador Roberto Silveira, 1 - Box 4 e 7, Centro, Nova Iguaçu/RJ, CEP 26210-220
0255-27	Avenida Deputado Jamel Cecilio, nº 3123, quadra: b30; lote 6e; Cond Residencial Loft Gyn; loja 03, Jardim Goias, Goiania/GO, CEP: 74810-100
0256-08	Quadra: Arno 42 Alameda 9, 42 quadra 12; Lote 18; Plano Diretor Norte - Cep: 77.002-017 - Palmas - TO
0257-99	Rua Teresopolis, 61 - Bairro: Canada - CEP: 31130-050- Belo Horizonte - MG
0258-70	Rua Mariano Sendra dos Santos, S/N - Loja 1A - Sala/Vips, Centro, Duque de Caxias - RJ, CEP 25010-080
	Rua Eugênio de Freitas, 777, Vila Guilherme, São Paulo, SP, CEP: 02060000, Referências: CODLOG 29050-5

Cariacica - ES, 13 de agosto de 2026. Documento assinado digitalmente por **Paula Barcellos Tommasi Corrêa**, como presidente da mesa e **Thiago Chieppe Juffo**, como secretário da mesa. JUCEES - Certifico o Registro em 28/08/2026 sob nº 20261657909, Protocolo: 261657909 de 28/08/2026, com efeitos do Registro em: 13/08/2026, Paulo Cezar Juffo - Secretário-Geral

D4Sign 01a0f2ad-50d6-78d4-9914-f1baf5beb834 - Para confirmar as assinaturas acesse https://secure.d4sign.com.br/verificar
Documento assinado eletronicamente, conforme MP 2.200-2/01, Art. 10º, §2. Brasil

ES HOJE
ANJ ASSOCIAÇÃO NACIONAL DE JORNAIS
A opinião dos colunistas não reflete o posicionamento do veículo.

TIRAGEM: Publicação digital e impressa
CIRCULAÇÃO: Grande Vitória e digital
PERIODICIDADE: Diários

Rua Carlos Lindenberg, 40.
Ed San Gennaro, sala 201. Jardim Camburi. Vitória ES. Cep 29092-110
Tel. 27 2180-0678
www.eshoje.com.br
redacao@eshoje.com.br

DIRETOR GERAL
Carlos Roberto Coutinho
carlos@eshoje.com.br

DIRETORA ADMINISTRATIVA
Bianca Coutinho
bianca@eshoje.com.br

DIRETORA DE REDAÇÃO
Danieleh Coutinho - MTB/ES 2694-JP
danihcoutinho@eshoje.com.br

PROJETO GRÁFICO
Renon Pena de Sá
www.ellaform.com.br

FOTOGRAFIAS
Arquivo
redacao@eshoje.com.br

DIAGRAMAÇÃO
Jeferson Louis - MTB/ES 3605/ES

REDAÇÃO
Carolina Boueri
Eduardo Alencar
Esthefany Mesquita
Giulia Reis
Karla Silveira
Mariana Cicilioti
PH Caetano
Pedro Rocha

SIGA NOSSAS REDES SOCIAIS:
/eshoje
@eshoje
eshoje
eshoje

CNBB reforça a ética no voto para eleições 2026

Orientação da Igreja Católica reforça responsabilidade no voto e combate à abstenção

DANIELEH COUTINHO
danihcoutinho@eshoje.com.br

À medida que se aproxima o pleito de 4 de outubro, a Igreja Católica reafirma sua presença no debate público brasileiro ao divulgar diretrizes e reflexões voltadas para a formação consciente do eleitorado. Por meio da Conferência Nacional dos Bispos do Brasil (CNBB), a instituição permanente que reúne o episcopado no país tem histórico consolidado na oferta de balizas éticas em períodos eleitorais. Com foco em temas centrais como a preservação da democracia, o exercício pleno da cidadania, a busca pelo bem comum, a salvaguarda da dignidade humana e o senso de responsabilidade individual, a Igreja renova seu chamado para que os fiéis participem ativamente da vida política nacional.

No Espírito Santo, a mensagem ganha especial relevância diante do cenário eleitoral local e do histórico recente de participação nas urnas. O eleitorado capixaba terá a tarefa de escolher seus representantes entre centenas de candidaturas postas na disputa. No estado, o quadro político para 2026 apresenta 5 candidatos ao governo estadual, 11 concorrentes às vagas no Senado Federal, 130 disputando o cargo de deputado federal e 393 postulantes às cadeiras da Assembleia Legislativa do Espírito Santo (Ales).

O expressivo número de nomes em disputa contrasta com um desafio persistente nas urnas capixabas: a abstenção. Nas eleições municipais de 2024, o Espírito Santo registrou uma taxa de não comparecimento de 23,47% do eleitorado. Na prática, 704.119 cidadãos deixaram de exercer o direito de voto. Esse contingente expressivo de ausências reflete um cenário de desinteresse ou desilusão política que a Igreja Católica busca combater expressamente em suas manifestações oficiais.

Em documento aprovado pelo Conselho Permanente da CNBB em junho de 2026, assinado pelo presidente da entidade, Dom Jaime Cardeal Spengler, e por outros membros da presidência, a instituição fez um apelo direto aos cidadãos: "Convidamos cada eleitor e eleitora a assumir sua responsabilidade. A abstenção não é a melhor escolha". A mensagem episcopal enfatiza que o discernimento cristão exige uma avaliação criteriosa que vai além de promessas eleitorais genéricas, demandando a análise profunda da trajetória de vida dos candidatos e das reais consequências dos compromissos assumidos por eles. O texto sublinha ainda que esperar e ter esperança significa "participar, construir, dialogar, resistir ao desânimo, defender a verdade, proteger a democracia e trabalhar pela justiça".

> "Convidamos cada eleitor e eleitora a assumir sua responsabilidade"
> **Trecho da mensagem,** CNBB

Aprofundando essas diretrizes, a reflexão assinada pelo Bispo de Santo André, Dom Pedro Cipollini, em 9 de setembro, foi adotada integralmente pela CNBB como a posição oficial da Igreja Católica Apostólica Romana no Brasil. No texto, o bispo destaca o voto como uma ferramenta fundamental de cidadania e responsabilidade coletiva, por meio da qual a sociedade escolhe representantes legítimos para governar e legislar com vistas ao desenvolvimento integral de cada pessoa em ambiente de paz.

> "Voto não tem preço, mas tem consequência, jamais devendo ser anulado"
> **Trecho da mensagem,** CNBB

A manifestação faz questão de delimitar as fronteiras de atuação da instituição, destacando que a Igreja "não pode nem deve tomar nas suas próprias mãos a batalha política" para edificar a sociedade justa, tampouco substituir o papel do Estado. Da mesma forma, ressalta-se que a instituição não possui partido político, ideologia ou preferência por candidaturas específicas, nem impõe a escolha de nomes aos fiéis. O texto esclarece que a atividade política em sentido eos leigos devem se preparar para a prática dessa "arte nobre" guiados pelos princípios éticos e morais da fé.

Entre os critérios apontados para nortear a decisão do eleitor no momento da votação, destaca-se a máxima de que o voto "não tem preço, mas tem consequência", jamais devendo ser negociado ou anulado. Quem vende o voto é contribui diretamente para a corrupção e compartilha a culpa com quem compra. Para subsidiar o discernimento, propõe-se um roteiro de perguntas sobre a vida do candidato, avaliando seu histórico, propostas para a saúde, educação, família, meio ambiente e combate à criminalidade, além da verificação de envolvimento em escândalos de corrupção ou ataques à democracia e à liberdade de manifestação da fé.

Por fim, as orientações lembram que a responsabilidade cidadã deve perdurar ao longo de todo o mandato.

ILUSTRAÇÃO/ESHOJE

Segundo o comunicado da CNBB, católicos devem defender a verdade, a democracia e a justiça

Arte e crise climática na poética de Stefanon

Artista visual capixaba integra seleção de salão em Santa Teresa focado no meio ambiente

REDAÇÃO MULTIMÍDIA
jornalismo@eshoje.com.br

A artista visual capixaba Maria Stefanon figura entre os nomes selecionados para o I Salão de Artes Integradas de Santa Teresa, o Revoada. Com produção artística de Vânia Cáus, o evento reúne 13 criadores selecionados em torno do tema "A Crise Climática na Perspectiva da Arte". A iniciativa busca aproximar a linguagem contemporânea dos debates mais urgentes sobre ecologia e transformações no planeta.

Baseada em Vila Velha, Maria Stefanon desenvolve sua pesquisa poética há mais de duas décadas. Graduada em Artes Plásticas e licenciada em Artes Visuais pela Universidade Federal do Espírito Santo (Ufes), a artista mantém a pintura como eixo central de uma investigação voltada às relações entre natureza, território, corpo e vida cotidiana. Em suas obras, paisagens simbólicas transitam constantemente entre o registro da realidade e o campo da imaginação.

Nos últimos anos, a pesquisa de Maria ganhou novas camadas com a incorporação gradual de fios, tecidos, bordados, colagens, texturas e materiais de origem orgânica às suas composições sobre tela. Essa investigação tátil e material expandiu os limites do plano pictórico tradicional, estabelecendo dinâmicas sensíveis entre a construção da imagem, a superfície e o espaço.

JUSCELINO PEREIRA

A pintura "Floresta Vermelha", de Maria Estefanon, retrata vestigios da floresta após as chamas

ARQUIVO PESSOAL

> "Acredito que o papel da arte seja provocar diálogo, reflexão, conscientização e memória"

Paralelamente ao trabalho de ateliê, Maria acumula participação em mostras coletivas e individuais no Espírito Santo, Rio de Janeiro, São Paulo, Rio Grande do Sul e Brasília. Sua formação inclui ainda aperfeiçoamento em oficinas com mestres como Ivanilde Brunow e Carlos Fajardo. A artista atua também como arte-educadora e ministrante de oficinas em iniciativas sociais e programas educativos. Na entrevista a seguir, ela analisa sua seleção para o Revoada e discute o papel da criação visual diante da emergência climática.

ES Hoje: Como a natureza aparece na obra selecionada para o Revoada?

Maria Stefanon: Na obra Floresta Vermelha, a natureza aparece de forma bastante evidenciada nas formas que remetem a árvores queimadas, sem folhas, apenas com a sugestão dos troncos. Um rio também é sugerido, mas é como se restassem ali apenas vestígios do que ele foi um dia. O vermelho sugere o fogo e a devastação, criando uma paisagem dramática. Essa representação se distancia da natureza mais idílica presente em paisagens de artistas como Antonio Parreiras e João Batista da Costa, no início do século XX. Em Floresta Vermelha, a paisagem deixa de ser apenas um espaço de contemplação e passa a carregar uma sensação de tensão, perda e transformação. Nesse sentido, percebo uma aproximação maior com trabalhos como os de Anselm Kiefer, nos quais a paisagem também pode assumir uma dimensão mais dramática e simbólica.

Como fios, tecidos e bordados transformaram sua pintura?

A introdução de novos elementos à minha pintura aconteceu gradativamente, a partir de uma necessidade de expressar ou reforçar aquilo que já existia na obra. Fios, tecidos, colagens e bordados foram sendo incorporados ao meu trabalho, não como simples adornos, mas como elementos que passaram a fazer parte da própria linguagem da pintura. Com o tempo, esses materiais foram adquirindo uma identidade dentro do meu processo e, à medida que meu trabalho amadurece, também assumem características cada vez mais pessoais. Hoje percebo que eles não estão apenas sobre a pintura, mas participam da construção de seus sentidos, criando relações entre imagem, matéria, textura e superfície.

JUSCELINO PEREIRA

Nas obras, tinta e tecelaria se misturam para recriar a natureza

O que significa ser uma das três capixabas selecionadas?

Para mim foi uma grata surpresa. Apesar de saber que o trabalho que desenvolvo estava alinhado com a proposta do salão, eu entendia que estaria concorrendo com artistas muito talentosos de todo o Brasil. Por isso, ser um dos três artistas capixabas selecionados tem um significado especial para mim. Fico feliz em poder participar, junto com os outros artistas do Espírito Santo, de um salão que reúne diferentes produções e possibilita que nosso trabalho dialogue com artistas e públicos de diferentes lugares.

Como o Revoada pode ampliar o debate sobre a crise climática?

Acredito que o papel da arte é provocar diálogo, reflexão, conscientização e memória; é também uma maneira de acordar o inconsciente coletivo, que muitas vezes permanece adormecido ou entorpecido pela correria do dia a dia. A proposta do REVOADA funciona como um alerta e, ao mesmo tempo, como uma forma de trazer à tona questões que muitas vezes deixamos de perceber. A arte pode nos fazer olhar novamente para aquilo que está diante de nós e compreender que o ser humano e a natureza estão intimamente ligados. Nesse sentido, acredito que o salão pode contribuir para ampliar esse debate justamente ao reunir diferentes artistas e diferentes formas de olhar para a crise climática, criando espaço para reflexão e diálogo sobre a necessidade de cuidarmos mais do nosso planeta, que é a nossa casa.

> "A arte pode nos fazer olhar o que está diante de nós e compreender nossa relação com a natureza"