



ESHOJE

25

ANOS DE
ESPÍRITO
SANTO

Fundado em 19 de julho de 2000
por Carlos Roberto Coutinho

Vitória, 5 de março de 2026)) Ano XXV)) Nº 1250
Edição Gratuita Diário)) www.eshoje.com.br

 /eshoje  @eshoje  eshoje  eshoje

DIVULGAÇÃO

TAYNÁ MORESCHI

ARTIGO

**A qualidade da
gestão se mede pela
consistência das decisões))2**



CULTURA

**Giulia Bravo articula
arquitetura, arte e
cidade pela expografia))5**



Superação: a rua não precisa ser o fim de uma história

Dois internos de abrigos da prefeitura de Vitória foram aprovados para cursos técnicos no Ifes; ao todo são 16 histórias de oportunidades agarradas))3

IMAGEM CRIADA EM IA



ANSELMO LARANJA

Profissionalismo na gestão pública

A qualidade da administração não se mede pelo volume de compromissos assumidos, mas pela consistência das decisões produzidas. A ciência da gestão é clara: foco é recurso estratégico. Peter Drucker já advertia que a principal tarefa do gestor é decidir o que não fazer. Stephen Covey distinguiu o urgente do importante. Ambos convergem na mesma conclusão – dispersão compromete resultados.

No setor público, essa lógica assume dimensão ainda mais sensível. O tempo do gestor é custeado pelo contribuinte. Reuniões sem objetivo claro, convites desalinhados ao planejamento estratégico e demandas recorrentes

tratadas apenas como urgência representam desperdício institucional.

Boa prática administrativa exige pauta definida, decisão esperada e responsabilização. Se pode ser resolvido por comunicação objetiva, não deve

consumir horas coletivas. A recorrência de problemas indica falha de processo, não excesso de trabalho. A gestão moderna orientada por processos (BPM) e melhoria contínua demonstra que resolver estruturalmente é mais eficiente do que apa-

gar incêndios sucessivos.

O papel da liderança pública não é centralizar soluções, mas criar sistemas que funcionem com autonomia, clareza de responsabilidades e accountability. Isso é governança.

Proteger a agenda não é lu-

xo. É técnica gerencial. É respeito ao princípio constitucional da eficiência.

Ser profissional na administração pública é dever republicano: foco, método e responsabilidade com cada decisão tomada em nome da sociedade.



Rádio
ESHJ



Ouçá os jogos do
futebol capixaba
no **ESporte Hoje**,
da Rádio ES Hoje.

Acesse a
Radio EShoje
pelo QRCode:



Apoio



Realização



A opinião dos colunistas
não reflete o posicionamento
do veículo.

TIRAGEM: Publicação digital e impressa
CIRCULAÇÃO: Grande Vitória e digital
PERIODICIDADE: Semanal

Rua Carlos Lindenberg, 40.
Ed San Gennaro, sala 201. Jardim
Camburi. Vitória ES. Cep 29092-110
Tel. 27 2180-0678
www.eshoje.com.br
redacao@eshoje.com.br

DIRETOR GERAL
Carlos Roberto Coutinho
carlos@eshoje.com.br

DIRETORA ADMINISTRATIVA
Bianca Coutinho
bianca@eshoje.com.br

DIRETORA DE REDAÇÃO
Danieleh Coutinho - MTB/ES 2694-JP
danihcoutinho@eshoje.com.br

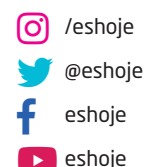
PROJETO GRÁFICO
Renon Pena de Sá
www.ellaform.com.br

FOTOGRAFIAS
Arquivo
redacao@eshoje.com.br

DIAGRAMAÇÃO
Jeferson Louis - MTB/ES 3605/ES

REDAÇÃO
Carolina Bueri
Esthefany Mesquita
Giulia Reis
Mariana Cicilioti
Mary Martins
Thauane Lima
Thierry Khalil

SIGA NOSSAS
REDES SOCIAIS:



Superação: das ruas para a formação profissional

Desde 2024 pelo menos 16 casos de quem saiu das ruas e encontrou caminho na educação

REDAÇÃO MULTIMÍDIA
jornalismo@eshoje.com.br

A volta aos estudos costuma ser um marco na vida de qualquer estudante, mas para Marcelo Pereira Pinto, de 61 anos, e Alessandro Amorim Nascimento, 42, esse retorno tem um significado ainda maior. Após viver 31 anos em situação de rua, Marcelo é um dos novos alunos do Instituto Federal do Espírito Santo (Ifes), onde entrará no curso técnico em Segurança do Trabalho. Alessandro também será aluno do curso.

A história de Marcelo cruzou com a de Alessandro no Abrigo Institucional para Adultos e Família (Abrigo 1) de Vitória. Para ambos, a sala de aula é um novo símbolo: recomeço e possibilidade de recuperar a autonomia e o protagonismo da própria vida.

Os dois fazem parte de um grupo que contou com o esforço e a oportunidade. De acordo com a Secretária de Assistência Social, em Vitória foram 16 casos de superação como a dos dois - 8 em 2024, 6 ano passado e mais dois em 2026.

Para Alessandro, a vaga no Ifes é a realização de um sonho de infância. "Não desista, lute pelo seu objetivo. Eu consegui e você também vai conseguir". Esbanjando orgulho ao anunciar a conquista dos dois acolhidos, o coordenador do Abrigo 1, Rodrigo Trindade, ressaltou que o papel da equipe vai muito além da oferta de acolhimento institucional. "A conquista do Marcelo e do Alessandro no Ifes é o reflexo direto de um trabalho multidisciplinar que acredita no potencial huma-

no, independentemente do tempo passado nas ruas. Nossa equipe atuou desde a escuta qualificada até o suporte pedagógico no EJA, transformando o abrigo em um espaço de transformação de vida, acesso a direitos e conquista da autonomia", disse ele.

A gerente de Proteção Social Especial de Alta Complexidade, Anacyrema Silva, fez questão de ressaltar que "o serviço de alta complexidade exige um olhar sensível e estratégico. O acolhimento no Abrigo 1 foi o ponto de partida para que eles pudessem sonhar novamente. Nossa prioridade é garantir que o plano individual de cada acolhido seja cumprido, fortalecendo os vínculos e criando oportunidades reais de superação da condição de rua".

Para a Secretária de Assistência Social, Soraya Mannato, essas conquistas reafirmam o compromisso da gestão com os investimentos em políticas públicas. "Saber que mais dois dos nossos acolhidos conquistaram uma vaga numa instituição pública renomada, como é o Ifes, nos enche de orgulho do nosso trabalho, do atendimento de excelência prestado pelos trabalhadores(as) do Sistema Único de Assistência Social (SUAS) e de Segurança Alimentar e Nutricional (SAN) em Vitória", afirmou Soraya.

“A conquista do Marcelo e do Alessandro no Ifes é o reflexo de um trabalho multidisciplinar”

Rodrigo Trindade, coordenador

Vida e casa nova

A **TRAJETÓRIA** de Marcelo na rua começou com dois eventos traumáticos: a perda do emprego e a separação da companheira. Sem rede de apoio, a rua tornou-se sua única opção por três décadas. O cenário mudou há alguns meses, quando ele foi alcançado pela equipe de Serviço de Abordagem Social (SEAS) e encaminhado ao Abrigo 1.

Logo nos primeiros dias, a equipe técnica elaborou o plano individual de atendimento (PIA), estabelecendo metas e traçando objetivos a partir dos relatos de Marcelo. "Eu não lembrava em que série tinha para-

do. Sabia ler e escrever, mas o incentivo deles foi fundamental", conta Marcelo, que concluiu o Ensino Fundamental estudando na sala de Educação de Jovens e Adultos (EJA) montada dentro do próprio abrigo.

Agora ele está em busca de uma casa para morar. "A vaga no Ifes veio junto com o aluguel social. Aqui eu me encontrei", afirmou ele. O aluguel social é um benefício concedido pela administração municipal que paga o aluguel de uma casa no valor de até um salário mínimo e o beneficiário tem a liberdade de escolher onde vai morar.



Marcelo e Alessandro estão entre os 16 moradores de abrigos em Vitória que passaram no Ifes

Música fez parte da superação

ALESSANDRO COMEÇOU a trilhar o caminho da superação no Centro de Referência para Pessoas em Situação de Rua (Centro Pop) do Centro de Vitória até ser encaminhado ao Abrigo 1, onde está há pouco mais de 11 meses.

ELE CONTOU que a música sempre foi um refúgio nos momentos difíceis. Agora, vê no Ifes a chance de realizar antigos sonhos.

"Todos os técnicos estão me apoiando para eu poder crescer. Eu creio que isso vai ser uma es-

cada para eu poder voltar aqui (referindo-se ao Abrigo 1) e honrar muito o que foi feito por mim e para vocês poderem compartilhar essa minha grande vitória", disse Alessandro, que também conquistou o aluguel social.

Giulia Bravo articula arquitetura, arte e cidade

Arquiteta tem atuação no Brasil e no exterior em colaboração com artistas e equipes diversas

REDAÇÃO MULTIMÍDIA
jornalismo@eshoje.com.br

Entre o detalhe construtivo e a escala urbana, a arquiteta Giulia Bravo projeta espaços atentos à forma como as pessoas percebem e se relacionam com o lugar. Ela propõe diferentes possibilidades de experiência na arte, na arquitetura e na cidade. Graduada pela Universidade Federal do Espírito Santo (UFES), Giulia atua de forma multidisciplinar entre arquitetura, urbanismo e expografia, em colaboração com artistas e equipes diversas.

A expografia ocupa papel central em sua trajetória. Giulia atua na concepção e no desenvolvimento espacial de exposições, em diálogo com artistas e curadorias, transformando ideias em experiências sensíveis. Seu trabalho abrange a organização do espaço, o desenho de suportes e a definição da atmosfera, da concepção ao desenvolvimento executivo, com articulação entre equipes técnicas, instituições e artistas e atenção à percepção do público.

A acessibilidade é princípio estruturante, assegurando circulação e comunicação adequadas. À frente do GB Projects, coordena projetos de concepção espacial, orientação técnica a artistas e elaboração de projetos executivos, integrando conceito, viabilidade técnica e experiência do público para fortalecer o diálogo entre narrativa, espaço e obra. Essa abordagem se evidencia em colaborações com artistas que ocupam importantes plataformas da arte contemporânea. Em Belo Horizonte, participou do projeto expográfico de *Incitação à Teimosia*, de Natan Dias, na exposição *Corpocontinente* (Galeria Periscópio). No Rio de Janeiro, colaborou no desenvolvimento técnico de *ATMOS ISINMI: em memória de João Cândido (2025)*, de Siwaju Lima, no Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro. Em São Paulo, integrou o projeto executivo de *Montando a história da vida - Museu fictício dos objetos roubados pela polícia (2023)*, de Castiel Vitorino Brasileiro, apresentada na 35ª Bienal de São Paulo. No exterior, atuou na viabilização construtiva de *OJUBÓ: Zona Especulativa de Convivência*, de Siwaju Lima, na 15ª Bienal de La Habana, e em projetos de Castiel Vitorino Brasileiro: *Atitudes do Tempo*, na Serpentine Gallery (Londres), *À Linguagem dos Anjos*, na Mendes Wood DM (Bruxelas), e *Remember when we talked about meeting again*, em Nova Iorque.



Giulia atua na concepção e desenvolvimento espacial de exposições, com artistas e curadorias

TAYNÁ MORESCHI

As marcas de Giulia por galerias capixabas

NO ESPÍRITO Santo, a presença de Giulia também é muito marcante. Na Galeria Homero Massena, Giulia colaborou na Galeria Homero Massena nas exposições *Quando Bifurco Minha Língua*, de Felipe Lacerda, e *Reencaixe*, de Natan Dias. No Parque Cultural Casa do Governador, participou de *Sutilezas do Tempo*, de Castiel Vitorino Brasileiro, e do desenvolvimento técnico de *Módulos Espelhados*, de Maria Menezes e Thiago Sobreiro. No Museu do Pescador, atuou na exposição *Nado*, de Rafael Segatto.

No Sesc Glória, desenvolveu o projeto expográfico da mostra coletiva *Gravuras do Mundo em Crise: Imprimindo Justiça* (IPEP Índia), em parceria com o estúdio Monomotor. No estado, realizou ainda estudos e projetos executivos de cenários para o filme *A Planta Sob a Terra Selvagem*, da produtora De Repente o Rio.

Na Sala 712, sede do GB Projects no Centro de Vitória, sua prática se expande. Coordenado por Giulia e pelo artista Natan Dias, o espaço funciona como um laboratório de investigação técnica e espacial voltado ao desenvolvimento de dispositivos expositivos, soluções construtivas e experimentações ligadas ao campo da arte. Modelagem 3D, impressão 3D e prototipagem integram os processos que antecedem a materialização das exposições e obras. A Sala 712 também atua como ambiente formativo e colaborativo, promovendo oficinas, encontros e trocas abertas a artistas, arquitetos, estudantes e interessados.

Para além das exposições, desenvolve projetos de arquitetura e urbanismo que incluem reformas, interiores e qualificação urbana, compreendendo o espaço como mediador das relações humanas e integrando desempenho ambiental, contexto e experiência cotidiana. Sua prática é atravessada por pesquisa acadêmica em saúde urbana, investigando as relações entre corpo, meio ambiente e território. Giulia Bravo consolida uma trajetória que conecta o Espírito Santo a debates contemporâneos sobre espaço, arte e cidade. Em um momento em que exposições, obras públicas e intervenções urbanas exigem soluções cada vez mais complexas, sua atuação evidencia como a arquitetura pode operar como mediadora entre imaginação e construção, entre território e experiência.

PUBLICAÇÃO LEGAL

EDITAIS • COMUNICADOS • BALANÇOS • CONVENÇÕES • PRESTAÇÕES DE CONTAS



QUINTA-FEIRA, 05 DE MARÇO DE 2026)) WWW.ESHOJE.COM.BR)) BIANCA@ESHOJE.COM.BR)) ANUNCIE: (27) 2180-0678 PAG.1

COMUNICADO

AUTO SERVIÇO PEIXOTO LTDA, CNPJ nº. 35.973.239/0001-22, torna público que **OBTEVE** da **SEMMA/PMS**, a Licença Municipal de Regularização - **LMR 1731/2026**, para atividade de **Supermercados e hipermercados**, Cód. 14.23, na localidade da **Praça João Miguel**, nº 132, **Bairro Serra Centro**, CEP 29.176-025 - Serra, ES.

COMUNICADO

EV COMÉRCIO DE AUTOMÓVEIS LTDA, CNPJ nº 45.901.867/0017-13, torna público que **OBTEVE** da Secretaria Municipal de Meio Ambiente (**SEMMA**) do município da Serra, por meio do processo nº **46335/2025**, a Licença Municipal de Regularização nº **1723/2026** para as atividades de **concessionária de veículos com atividade de reparação/manutenção mecânica de veículos elétricos e híbridos, incluindo lavagem e comércio de peças de veículos novos e seminovos**, localizada na **Avenida Mestre Alvaro, 2975, Planalto de Carapina**, Município de Serra/ES.

AVISO DE LICITAÇÃO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 002/2026

Órgão: Secretaria Estadual das Mulheres
Processo e-docs: 2026-P13PM
ID C I D A D E S / T C E / E S : 2026.500E0600027.01.0002
Objeto: Contratação de empresa especializada para fornecimento de serviço de impressão corporativa de documentos (outsourcing). Valor Estimado: R\$ 32.520,00 (trinta e dois mil quinhentos e vinte reais). Início do Acolhimento das Propostas: 04 de março de 2026; às 08h. Fim do Acolhimento das Propostas: 18 de março de 2026; às 10h. Data da Sessão Pública: 18 de março de 2026; às 14h. O certame será realizado por meio do Sistema integrado de Gestão Administrativa - **SIADES**, estando o edital disponível no endereço: <https://siades.es.gov.br/licitacao-pub/#/consulta-licitacoes> Contato: licitacao@mulheres.es.gov.br
ROBERTA DA SILVA ABREU
Agente de Contratação - SESM

AVISO DE LICITAÇÃO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 007/2026

PROCESSO Nº 6902/2026
ID C I D A D E S / T C E S - 2026.009E0600012.01.0001
OBJETO: Aquisição de gêneros alimentícios, como lanches, insumos para coffee break e água mineral, destinados a atender as demandas da Secretaria de Governo. **SEGOV**. Abertura das propostas: às 12h do dia 18/03/2026. Início da disputa: às 13h do dia 18/03/2026. EDITAL: Disponibilizado no sites: PMA: <http://www.aracruz.es.gov.br>. BLL: Endereço Eletrônico de Disputa: <https://bllcompras.com/Home/Login>. Endereço Eletrônico de Cadastro no Sistema: <http://bll.org.br/cadastro/Aracruz/ES>, 04 de Março de 2026.
Gilvan Ribeiro Souza
Pregoeiro Oficial da PMA

AVISO DE LICITAÇÃO Pregão Eletrônico 012/2025 - REPUBLICAÇÃO Órgão - SRSSM

Processo - 2025-P2NR4
UASG - 929840
COMPRASGOV - 90002/2026
CidadES/TCE-ES 2025.500E2000002.01.0012
Objeto: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA PARA PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS ESPECIALIZADOS DE MANUTENÇÃO PREVENTIVA E CORRETIVA, EM EQUIPAMENTOS DE LABORATÓRIO, COM FORNECIMENTO DE PEÇAS. Data da sessão pública - 19/03/2026 às 9h e 30m Valor total estimado - R\$ 17.357,00 (dezessete mil, trezentos e cinquenta e sete reais). O certame será realizado por meio do sistema de compras do Governo Federal (www.GOV.BR/COMPRAS) estando o edital disponível no Portal Nacional de Compras Públicas (PNCP) e endereço www.compras.es.gov.br. Os interessados em participar da licitação deverão efetuar seu cadastro no SICAF - Sistema de Cadastramento Unificado de Fornecedores e no Sistema de Compras do Governo Federal. Informações segunda a sexta-feira, de 8 às 16 horas, telefone: (27) 3767-6509 e/ou e-mail: pregaoeletronico.srssm@saude.es.gov.br
São Mateus, 04 de março de 2026.
Rogério Pinheiro
Agente de Contratação /SRSSM

AVISO DE LICITAÇÃO Pregão Eletrônico 011/2025 - REPUBLICAÇÃO Órgão - SRSSM

Processo - 2025-4HMC8
UASG - 929840
COMPRASGOV - 90001/2026
CidadES/TCE-ES 2025.500E2000002.01.0011
Objeto CONTRATAÇÃO DE EMPRESA PARA PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS ESPECIALIZADOS DE TERAPIA ABA (ANÁLISE COMPORTAMENTAL APLICADA) COM PROFISSIONAIS DE PSICOTERAPIA COMPORTAMENTAL, FONOAUDIOLOGIA, TERAPIA OCUPACIONAL E PSICOPEDAGOGO. Data da sessão pública - 19/03/2026 às 8h e 30m. Valor total estimado - R\$ 166.400,00 (cento e sessenta e seis mil e quatrocentos). O certame será realizado por meio do sistema de compras do Governo Federal (www.GOV.BR/COMPRAS) estando o edital disponível no Portal Nacional de Compras Públicas (PNCP) e endereço www.compras.es.gov.br. Os interessados em participar da licitação deverão efetuar seu cadastro no SICAF - Sistema de Cadastramento Unificado de Fornecedores e no Sistema de Compras do Governo Federal. Informações segunda a sexta-feira, de 8 às 16 horas, telefone: (27) 3767-6509 e/ou e-mail: pregaoeletronico.srssm@saude.es.gov.br
São Mateus, 04 de março de 2026.
Rogério Pinheiro
Agente de Contratação /SRSSM

AVISO DE LICITAÇÃO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 006/2026

Proc. Nº **43.049/2025**
Objeto: registro de preços para a provável aquisição de protetor solar com repelente, de modo a atender às necessidades da Secretaria Municipal de Saúde Cariacica/ES. Recebimento das propostas: de 09/03/2026 a 19/03/2026, às 14h:00min. Abertura das propostas e sessão de Disputa: 19/03/2026 às 14h15min. Critério de julgamento: menor preço global. Modo de disputa: aberto Legislação aplicável: 14.133/2021. Órgão requisitante: Secretaria Municipal de Saúde. Edital disponível nos sites: www.cariacica.es.gov.br, www.gov.br/pncp/pt-br, www.portaldecompraspublicas.com.br Maiores informações poderão ser obtidas através do telefone: (27) 3354-5815. E-mail: pregao4@cariacica.es.gov.br
ID.CidadES: 2026.017E0500002.01.0006
Cariacica-ES, 04/03/2026.
ALEX ANGELO DOS REIS FIGUEIREDO
Agente Contratação

PREFEITURA MUNICIPAL DE NOVA VENÉCIA/ES

AVISO DE LICITAÇÃO CONCORRÊNCIA ELETRÔNICA Nº 003/2026
PROCESSO Nº 10920/2025
CÓDIGO CIDADES TCE/ES Nº 2026.052E0700001.01.0008
Objeto: Contratação de empresa especializada para execução de serviços de empreitada global com fornecimento de mão de obra e materiais, objetivando a REFORMA DA QUADRA POLIESPORTIVA "ANTÔNIO ALVES DA SILVA", PATRIMÔNIO DE BOA VISTA. Local: Portal de Compras Públicas - www.portaldecompraspublicas.com.br. Data de abertura: 16/04/2026. Horário máximo de recebimento da proposta: 08h00min (Horário de Brasília-DF). Horário do início da disputa: 08h30min (Horário de Brasília-DF). O Edital está disponibilizado, na íntegra, nos endereços eletrônicos www.portaldecompraspublicas.com.br e www.novavenecia.es.gov.br, e também poderá ser lido e/ou obtido através do e-mail licitacao@novavenecia.es.gov.br ou no endereço da Prefeitura Municipal de Nova Venécia/ES, situada na Avenida Vitória, nº 347, Centro, Nova Venécia/ES, CEP: 29.830-000, nos dias úteis, no horário de 08h00min às 11h00min e de 13h00 às 17h00min. Informações pelo tel. (27) 3752-9004.
Nova Venécia/ES, 04/03/2026
MAYARA APARECIDA MORAES ELLER MINIMO
SECRETÁRIA MUNICIPAL DOS ESPORTES
DECRETO Nº 20.862 DE 28/01/2025

Seja no impresso ou digital



Seja no impresso ou no digital

Aqui você realiza sua publicação legal diariamente, no melhor preço de mercado.



Certificação Digital credenciada pelo ICP-Brasil

Atas, Licença Ambiental, Balanço, Edital e, Atos Oficiais

Contato: Bianca Coutinho
bianca@eshoje.com.br



ANJ ASSOCIAÇÃO NACIONAL DE JORNALIS